

Diálogos

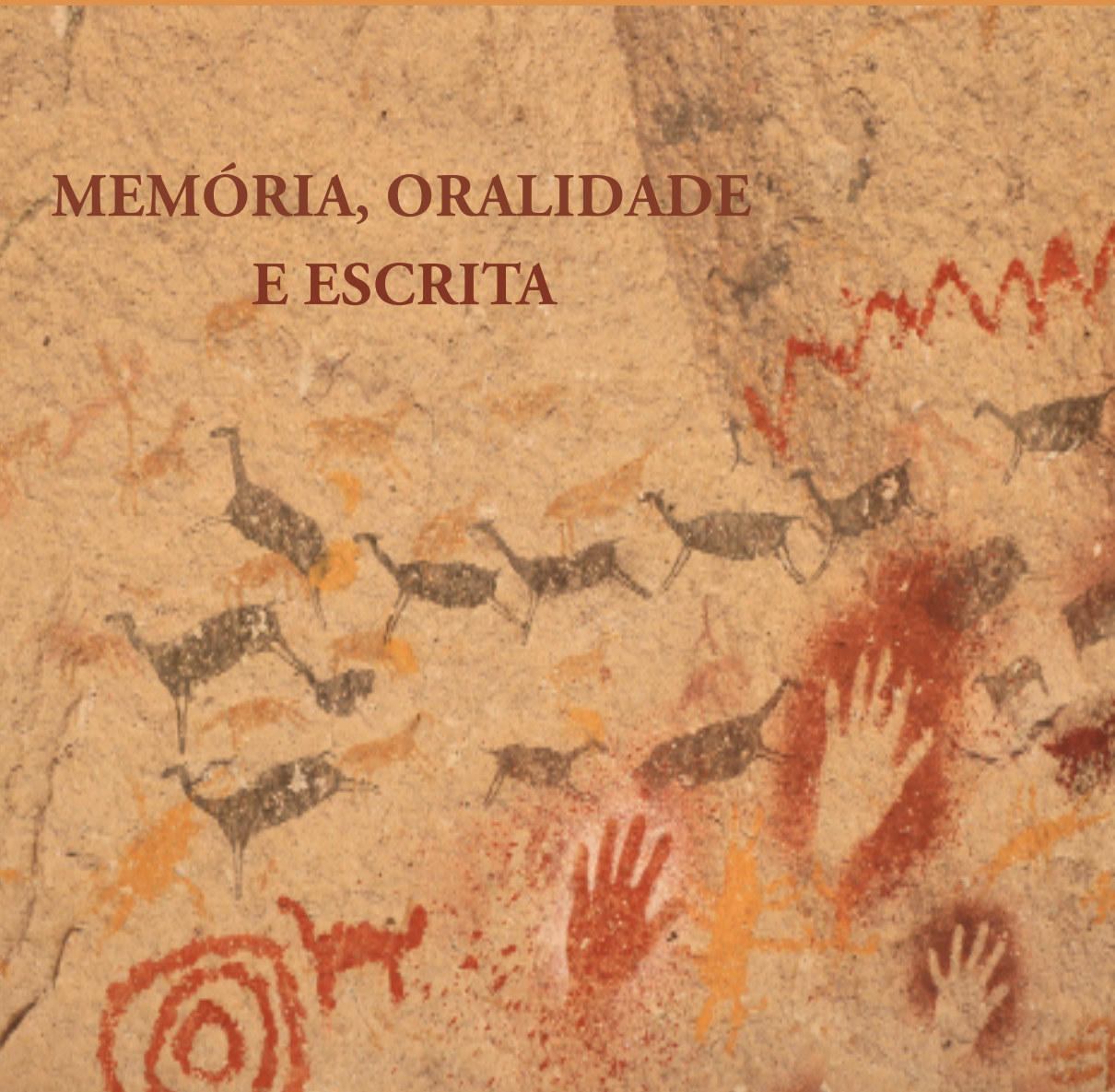
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas

ISSN 2520-5927 (impresso)

ISSN 2789-2182 (on-line)

Volume 06 / 2021

MEMÓRIA, ORALIDADE E ESCRITA



Universidade Nacional Timor Lorosa'e
Díli, Timor-Leste

ISSN 2520-5927 (*impresso*)

ISSN 2789-2182 (*on-line*)

Volume 06 / 2021

Diálogos

Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas

MEMÓRIA, ORALIDADE E ESCRITA

Universidade Nacional Timor Lorosa'e

Díli, Timor-Leste

UNIVERSIDADE NACIONAL TIMOR LOROSA'Ê

Reitor Dr. João Soares Martins

FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS

Decano Martinho Borromeu

EXPEDIENTE

Universidade Nacional Timor Lorosa'ê

Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas

Avenida Cidade de Lisboa, Díli, Timor-Leste

Telefone: (670) 3324031

dialogosuntl.com / revistadiálogos_ffch@untl.edu.tl

EDITOR-CHEFE

Alessandro Boarccaech

COMISSÃO EDITORIAL EXECUTIVA

Moises Soares Magno

CONSELHO EDITORIAL

Bortolo Valle (Pontifícia Universidade Católica do Paraná - Brasil)

Roberto Veras (Instituto Federal do Acre - Brasil)

Rui Graça Feijó (Universidade de Coimbra - Portugal)

Sara Niner (Monash University - Australia)

Susanna Barnes (University of Saskatchewan - Canada)

Susana de Matos Viegas (Universidade de Lisboa - Portugal)

IMAGEM DA CAPA

Dante Petrone, coleção pinturas river Santa Cruz Argentina Cueva de las manos

PROJETO GRÁFICO

Joana Saraiva e Paginaria

IMPRESSÃO

Gráfica da UNTL

MISSÃO

A revista Diálogos tem por missão ser um espaço de encontro e partilha de conhecimento por meio de abordagens que contemplem a diversidade de visões de mundo, a reflexão, a troca de experiências e o aprofundamento de questões relevantes para a sociedade. Desta forma, a Diálogos valoriza a pluralidade dos saberes e busca estimular a inclusão e a interação entre investigadores das mais diversas áreas do conhecimento.

Diálogos. Universidade Nacional Timor Lorosa'ê, Faculdade de
Filosofia e Ciências Humanas. Volume 06, Díli: UNTL, 2021.
Revista Anual – ISSN 2520-5927 (*impresso*); ISSN 2789-2182 (*on-line*)
Diálogos – Memória, Oralidade e Escrita

SUMÁRIO

Apresentação / **5**

Notas sobre a micro-história: uma interlocução entre Carlo Ginzburg e Luis González y González / **9**

Natália Campos

Memórias industriais: narrativas do patrimônio industrial da cidade do Rio Grande/RS / **31**

Olivia Silva Nery

Memória cultural: as novenas de Terno e a criação do grupo samba de coco Mestre Zé Zuca / **55**

Willams Lucian Belo Ramo

“Assim diziam os antigos”: usos e métodos da história oral / **69**

José Luiz Xavier Filho

Schopenhauer e as Oupnek’hat / **89**

Roberto Pereira Veras

Conceito sobre o místico e Deus: a partir da filosofia da linguagem de Wittgenstein / **113**

Nicolau Borromeu

Fala português ou não? Indícios de uma língua portuguesa de Timor-Leste em práticas sociodiscursivas locais / **131**

Renata Franck Mendonça de Anunciação

Oralidade em língua portuguesa: uma experiência empírica em Timor-Leste / **151**

Karin Noemi Rühle Indart

História, Filosofia e Desenvolvimento / **169**

Martinho Borromeu e Natalino da Costa Soares

As narrativas de Ataúro: o que diz a tradição oral sobre a história de uma ilha / **187**

Dominique Guillaud

(Des)encontro de memórias e etnografia em Timor “português” / **201**

Lúcio Sousa

Memória, oralidade e mudança sociolinguística em uma comunidade multilíngue brasileira / **227**

Elisa Battisti

Oralidade no eskrita: perspectiva ida ba alfabetizasaun no letramentu iha Timor-Leste / **251**

Claudemir Belintane e Márcia V. Cavalcante

Haree ba krize sira iha Makili (Atauro): Dezaflu tuan no foun ba modelu aliansa / **271**

Gabriel Facal e Dominique Guillaud

Stories about the origins of humankind, *Lisan* and some controversies in a community on the Atauro island / **287**

Alessandro Boarcacch

Xithokozelo, uma tradição oral Africana: entrevista com Alvim Cossa (Moçambique) / **305**

Miriane Peregrino