Diálogos
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas

ISSN 2520-5927 (*impresso*)
ISSN 2789-2182 (*on-line*)
Volume 05 / 2020

# COMUNICAÇÃO SOCIAL E PRODUÇÃO DE SENTIDOS

Universidade Nacional Timor Lorosa'e
Díli, Timor-Leste

**ISSN 2520-5927** (*impresso*)
**ISSN 2789-2182** (*on-line*)
**Volume 05 / 2020**

**Diálogos**

Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas

# Comunicação Social e Produção de Sentidos

Universidade Nacional Timor Lorosa'e
Díli, Timor-Leste

Universidade Nacional Timor Lorosa'e
Reitor Dr. Francisco Miguel Martins

Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas
Decano Martinho Borromeu

Expediente
Universidade Nacional Timor Lorosa'e
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas
Avenida Cidade de Lisboa, Díli, Timor-Leste
Telefone: (670) 3324031
dialogosuntl.com / revistadialogos_ ffch@untl.edu.tl

Editor-chefe
Alessandro Boarccaech

Comissão Editorial Executiva
Cesar Ferreira Amaral
Elda Alves Sarmento
Marciana Almeida Soares

Conselho Editorial
Francisco Miguel Martins (Reitor da Universidade Nacional Lorosa'e)
Miguel Maia dos Santos (Pró-reitor de Assuntos Provedoria e Aconselhamento – UNTL)
Vicente de Paula Correia (Diretor do Centro Nacional de Investigação Científica – UNTL)
Vicente Paulino (Unidade de Produção e Disseminação do Conhecimento do PPGP/UNTL)

Design Editorial
Joana Saraiva

Imagem da capa
407475370 lightspring/Shutterstock

Projeto Gráfico
Joana Saraiva e Paginaria

Impressão
Gráfica da UNTL

Missão
A revista Diálogos tem por missão ser um espaço de encontro e partilha de conhecimento por meio de abordagens que contemplem a diversidade de visões de mundo, a reflexão, a troca de experiências e o aprofundamento de questões relevantes para a sociedade. Desta forma, a Diálogos valoriza a pluralidade dos saberes e busca estimular a inclusão e a interação entre investigadores das mais diversas áreas do conhecimento.

Diálogos. Universidade Nacional Timor Lorosa'e, Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas. Volume 05, Díli, 2020.
Revista Anual – ISSN 2520-5927 (*impresso*); ISSN 2789-2182 (*on-line*).
Diálogos – Comunicação Social e Produção de Sentidos

SUMÁRIO

Apresentação / **5**

Komunikasaun, *falácia* lójika sira no indústria kulturál: estratéjia kona-ba kontrole sosial no manipulasaun informasaun nian / **9**
*Alessandro Boarccaech*

Filozofia, serimónia kulturál no komunikasaun / **25**
*Natalino da Costa Soares e Martinho Borromeu*

Cinema de base comunitária na contramão da boiada / **39**
*Bárbara Dias Ferreira, Rafael Nogueira Costa e Robson Loureiro*

O cibernético e a interatividade no mundo virtual compartilhado / **57**
*Irta Sequeira Baris de Araûjo e Vicente Paulino*

Comunicação e educação: diálogos com Paulo Freire para pensar cooperações internacionais decoloniais / **75**
*Patrícia M. Giraldi, Irlan von Linsingen e Suzani Cassiani*

Transformação comunicacional na aprendizagem da língua portuguesa: um estudo na Universidade Nacional Timor Lorosa'e / **93**
*Paulo M. Faria e Susana Soares*

Reconfigurar cenários de ensino e de aprendizagem em tempos de emergência: processos de integração tecnológica na educação - perspetivas de professores / **117**
*Filipe Couto e Januário Gomes*

Educação patrimonial como base de preservação / **129**
*Douglas Lima da Costa*

Génese sexual da comunicação: como a comunicação depende da sexualidade ou como somos sexualmente comunicativos / **143**
*Carmen Inácio*

Linguagem como um sistema formal e redes de práticas da comunicação / **159**
*Vicente Paulino*

Behaviour change communication and the Catholic Church response to covid-19 in Timor-Leste: a Peircean perspective / **191**
*David J. Butterworth*

On the enigma of the Portuguese Diamond / **215**
*José Pinto Casquilho*

Diretrizes para autores / **249**